

# A&H

Revista de Artes, Humanidades y Ciencias sociales



REVISTA DIGITAL A&H, AÑO 7, NÚMERO 13

NOVIEMBRE 2020- ABRIL 2021.

ISSN: 2448-5764

## EDITORIAL: CONTINUIDAD Y CONCIENCIA FRENTE A LA INCERTIDUMBRE

Después de poco más de un año de confinamiento como consecuencia del alarmante número de contagios por COVID-19 en todo el mundo, hemos tenido que seguir adelante. Si bien inicialmente el confinamiento supuso cambios en algunas rutinas y hábitos, poco a poco se fue convirtiendo en un escenario de transformaciones mucho más profundas. Aunque la incertidumbre es siempre una constante en nuestra experiencia humana, se ha acentuado frente a las complejas situaciones que nos ha supuesto enfrentar la pandemia. Ante este escenario cuyo término parece indefinido, hemos tenido que continuar, pero con la conciencia de que muchas de las condiciones con las que vivíamos anteriormente han cambiado o van a cambiar profundamente.

Esta necesidad de cambio para la continuidad, sin una postura consciente puede representar un gran riesgo. Se trata de transformar nuestra comprensión de la realidad, nuestro actuar, con una mayor claridad sobre las problemáticas y retos que enfrentamos para poder responder a ellos de una manera más pertinente, pero también más humana y ética. En la raíz de muchos de los problemas que afrontamos o la postura desde la cual enfrentamos situaciones críticas como la pandemia, está la crisis antropológica y ética que ya se ha pronunciado en diferentes discursos y que es una evidencia al momento de buscar soluciones.

Además, enfrentamos una situación que es parte de una crisis más amplia. En la Agenda 2030 que propuso la UNESCO en 2015 para atender a las prioridades de un desarrollo sostenible, ya se hablaba de posibles pandemias, pero también de otras problemáticas apremiantes como la escasez generalizada de agua y de comida, la falta de seguridad que viven muchas personas en entornos de extrema violencia, el problema medioambiental entre otros. Todo lo cual nos obliga a prever escenarios complejos frente a los cuales tenemos que asumir otra comprensión de la realidad.

Cambio y transformación desde una postura consciente podrían ser las constantes del futuro próximo. En este número se integran algunas contribuciones que de manera implícita reflexionan sobre esta tensión cambio, transformación, tradición, desde distintas miradas: filosófica, antropológica, educativa, cultural, jurídica, entre otras.

En el artículo Interpretar y juzgar la historia en Hegel, Nietzsche y Gadamer, Roberto Casales García reflexiona el valor de la tradición en un doble sentido, como posibilidad de pertenencia a una cultura y como renovación de la tradición

misma. Reconoce que esto implica algunos problemas relacionados con el sujeto y con la verdad, los cuales explica por medio de un análisis en que el contrasta las concepciones sobre la historia de Hegel, Nietzsche y Gadamer. Lo anterior también conduce a determinar en qué medida es posible juzgar el pasado.

En esta misma línea de reflexión sobre tradición y transformación, el artículo de investigación de Diana Catalina Hurtado Vera y Walther Durán González, Bogotá en monumentos: una obra por esculpir a través de la memoria, retoma los acontecimientos ocurridos en 2020 en algunos países de América referidos a la desimbolización de monumentos como una expresión de los ciudadanos para conocer la verdad histórica y aproximarse a la historia desde una comprensión distinta a la versión oficial. Los autores realizaron un análisis semiótico de seis monumentos en Bogotá. Más allá de ser considerados como expresiones estéticas, constituyen unidades culturales que es necesario interpretar desde una perspectiva diferente para ofrecer otras comprensiones de la memoria urbana que contribuyan a la consolidación de una idea de nación y un sentido de identidad.

Cabe destacar el valor de las expresiones culturales como elementos de conciencia social e individual, de entre ellas el arte. En este sentido, Ma. de los Ángeles Navarrete Magdaleno aborda concretamente el valor del arte y su relación con la vida en su artículo La vida es un arte: Libertad y esclavitud. Explica también las implicaciones de la libertad humana en esta relación para llevar al lector a una reflexión de estos temas de cara a su existencia y experiencia de vida.

Sobre continuidad y cambio, ahora desde un enfoque de política educativa, liderazgo educativo y práctica docente, tres de los artículos de este número nos permitirán ahondar la mirada en este tema. En el primero de ellos, Jorge Medina Delgadillo, analiza la perspectiva y proyectos educativos en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024 y en el Plan Sectorial de Educación 2020-2024. Evalúa la continuidad interna y externa de la actual administración con las políticas educativas anteriores y con los acuerdos internacionales. Se cuestiona, principalmente, el cambio auténtico que la misma administración actual refiere y reflexiona entre el discurso que sostiene y las acciones que se llevan a cabo en materia educativa, sobre todo considerando los fines de trasfondo que podrían estar sosteniendo dicho discurso.

En Revisión teórica de los modelos de liderazgo educativo, Daniela Carreño Pérez y Gabriela Croda Borges, explican, en primera instancia, el liderazgo como un proceso de influencia que ocurre de manera social y que motiva al diálogo, el trabajo y la participación en comunidad a fin de lograr ciertos objetivos comunes dentro del ámbito educativo. Se analizan los modelos más destacados de liderazgo educativo, reconociendo sus principales características y autores. Si bien se reconoce que estos modelos confluyen en la búsqueda de una calidad educativa, también se destaca la contribución que aportan al logro de los resultados de aprendizaje de los estudiantes.

Las competencias emocionales en la formación inicial del profesorado se enmarca en la compleja situación que ha desatado la pandemia. Liliana Yadira Yela Pantoja revisa en la literatura científica las manifestaciones psicológicas del profesorado sobre todo a partir de la vivencia de una realidad inesperada que les ha provocado estrés y otras emociones difíciles de sobrellevar.

Sobre continuidad y cambio, ahora desde un enfoque jurídico, otro artículo de este número nos permitirá ahondar la mirada histórica para comprender algunas dinámicas que están tomando auge en el escenario político actual. La evolución paulatina del delito de disolución social en nuestro País, desde la Segunda Guerra Mundial hasta el movimiento estudiantil de 1968, se analiza desde una visión iushistoricista en Algunas reflexiones históricas sobre el delito de disolución social en México, de Fernando Méndez Sánchez. A través de este análisis se expone la naturaleza de cada una de sus etapas. Si bien se puso fin a esta figura penal con el movimiento estudiantil de 1968, el autor advierte que es necesario estar atentos a los extremismos que resurgen a nivel global y que, particularmente en América, se hacen presentes en los discursos y en los regímenes políticos que apuntan hacia una polarización peligrosa de la sociedad, donde expresarse contra el régimen podría volver a ser considerado como un delito.

Llevando el tema de la transformación hacia el ámbito social y concretamente de las familias y los individuos, Eduardo Urdiales Méndez analiza el fenómeno denominado Techos de cristal, con el que titula su artículo, como un dilema contemporáneo para las organizaciones. Explica que este fenómeno hace alusión a una barrera jerárquica intangible y se refiere a la persistencia de los estereotipos femeninos que afectan la dignidad de la mujer. Plantea identificar la práctica y concepciones sobre este fenómeno en aras de reconocer su influencia. Después lo aterriza en el ámbito organizacional relacionado con el empoderamiento de la mujer en los puestos directivos.

La permanencia frente al cambio es también, en ocasiones, una postura necesaria sobre todo si hablamos de que puede suponer principios que siguen vigentes incluso ante las transformaciones que se van dando. Sobre esta línea Jorge Torres Gamboa y David Sánchez Sánchez, analizan el modelo hospitalario de San Juan de Dios de Izúcar de Matamoros, Puebla en su artículo Llamados a servir: cura de almas y cuerpos en el Hospital Juanino del Izúcar, siglo XVIII. Explican esta atención que se brindaba en el hospital nutrida por la cosmovisión católica y desde el carisma juanino que, como el nombre del artículo señala, no se trataba solo de aliviar las aflicciones físicas, sino también las espirituales. Aunque acontecieron importantes reformas sanitarias en la época, implementadas por los borbones, el hospital juanino no sucumbió ante estas exigencias de cambio.

Por último, contamos con un aporte de Luis Alberto Hernández Cerón, quien desarrolla una reflexión sobre las investigaciones en torno a la interacción social en Situación interaccional y situación de la interacción social: dos programas de actividad investigativa. Particularmente se profundiza en dos cuestiones que

explican cómo se ha investigado la interacción social y cómo se ha investigado desde la interacción social. Se recuperan los postulados de Georg Herbert Glumer, Howard S. Becher y Erving Goffman.

En el presente número también se incluyen dos reseñas. En la primera de ellas Josafat Morales Rubio destaca el tema sobre Petróleo en México y Venezuela: historia, política, y símbolo, a partir de la obra de Isabelle Rousseau *Tribulaciones de dos empresas petroleras estatales 1900-2014*. La segunda reseña está enmarcada en el ámbito educativo: ¿Quién dijo que todo está perdido? Seis evidencias de esperanza de los nuevos profesionales de la esperanza en la que Martín López Calva destaca la propuesta de las autoras sobre la posibilidad de transformar la educación en las condiciones reales y desiguales que se presentan en los escenarios educativos en nuestro país.

Laura Carolina Nasta Salazar  
*Facultad de Educación*  
*UPAEP*

## DICTAMINADORES

ADELAIDA FLORES HERNÁNDEZ  
ADRIÁN FABIO BENÍTEZ ARMAS  
ALBERTO ÁLVAREZ GUTIÉRREZ  
ALBERTO JOSÉ SEGRERA TAPIA  
ALBERTO ROSS HERNÁNDEZ  
ANDREA SALDÍVAR REYES  
ANGEL MORALES TORRES  
ANTONIO PARDO OLÁGUEZ  
ARACELI ARELLANO TORRES  
ARACELI NOEMÍ BARRAGÁN SOLÍS  
ARTURO BENÍTEZ ZAVALA  
AUSENCIA LÓPEZ DE LEÓN  
BEATRIZ BIBIANA GAONA COUTO  
BLANCA CHONG  
CARLA CARRERAS PLANAS  
CARLOS ARTURO VEGA LEBRÚN  
CARLOS HERNÁNDEZ MERCADO  
CARLOS LEÓN SALAZAR  
CARLOS ORNELAS NAVARRO  
CARLOTA GUZMÁN GÓMEZ  
CARMEN MARÍA PRIANTE BRETÓN  
CECILIA CARRERA HERNÁNDEZ  
CELINE ARMENTA OLVERA  
CIMENNA CHAO REBOLLEDO  
CLAUDIA GUADALUPE DE LA FUENTE  
MORALES  
CLAUDIA RAMÓN PÉREZ  
CONCEPCIÓN MÁRQUEZ CERVANTES  
DAMIÁN EMILIO GIBAJA ROMERO  
DANIEL DOMINGUEZ MACHUCA  
DANIEL MOCENCAHUA MORA  
DELFINA MELGAREJO THOMPSON  
ELIECER EDUARDO ALEJO HERRERA  
DULCE MARÍA CABRERA  
ELIZABETH BALLÉN GUACHETÁ  
ELIZABETH VELÁZQUEZ BARRAGÁN  
EMILIO CASCO CENTENO  
EMMA VERÓNICA SANTANA VALENCIA  
ERICK HERNÁNDEZ FERRER  
ERNESTO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ  
ERNESTO RODRÍGUEZ MONCADA  
ERNESTO TREVIÑO RONZÓN  
ESMERALDA ALARCÓN MONTIEL  
FABIOLA LEYTON  
FEDERICA MARÍA GONZÁLEZ LUNA ORTIZ  
FERNANDO MÉNDEZ SÁNCHEZ  
FERNANDO ZEPEDA HERRERA  
FIDENCIO AGUILAR VÍQUEZ  
FRANCISCO JAVIER IRACHETA  
FERNÁNDEZ  
FRANCISCO MORALES VALERIO  
FRANCISCO SIERRA GUTIÉRREZ  
FRANCISCO VALVERDE DÍAZ DE LEÓN  
FRANCISCO VICENTE GALÁN VÉLEZ  
GABRIELA CHÁVEZ VILLEGAS  
GABRIELA CRODA BORGES

GABRIELA HERNÁNDEZ FLORES  
GABRIELA HILDELISA IBAÑEZ CORNEJO  
GENEVIEVE GALÁN TAMES  
GINETH ANDREA ÁLVAREZ SATIZABAL  
GONZALO ESCARPA  
HÉCTOR FRANCISCO VEGA DELOYA  
HELENA VARELA GUINOT  
HERIBERTO ANTONIO GARCÍA  
HERLINDA GODOS GARCÍA  
HERMINIO SÁNCHEZ DE LA BARQUERA  
ARROYO  
HILDA ANA MARÍA PATIÑO DOMÍNGUEZ  
ILITHYA GUEVARA HERNÁNDEZ  
ISRAEL SÁNCHEZ LINARES  
ITZEL LÓPEZ NÁJERA  
JAVIER BALLADARES GÓMEZ  
JOAQUÍN RAMÍREZ BUENTELLO  
JONATAN MONCAYO RAMÍREZ  
JORGE ARTURO ABASCAL  
JORGE MARTÍNEZ SÁNCHEZ  
JORGE MEDINA DELGADILLO  
JORGE RIZO MARTÍNEZ  
JOSAFAT RAÚL MORALES RUBIO  
JOSÉ ADALBERTO SÁNCHEZ CARBÓ  
JOSÉ ALADIER SALINAS HERRERA  
JOSÉ ALFONSO VILLA SÁNCHEZ  
JOSÉ ÁNGEL LÓPEZ HERRERÍAS  
JOSÉ ARTURO DE LA TORRE GUERRERO  
JOSÉ DE JESÚS HERNÁNDEZ ROLDÁN  
JOSÉ FRANCISCO ALANÍS JIMÉNEZ  
JOSÉ FRANCISCO CAMACHO MARÍN

JOSÉ GUADALUPE SÁNCHEZ AVIÑA  
JUAN JOSÉ BLÁZQUEZ ORTEGA  
JOSÉ JUAN LÓPEZ PORTILLO  
JOSÉ MANUEL GRAJALES LÓPEZ  
JOSÉ MANUEL MENÉSES RAMÍREZ  
JOSÉ MARTÍN ESTRADA ANALCO  
JOSÉ VÍCTOR ORÓN SEMPER  
JUAN CARLOS CASAS GARCÍA  
JUAN CARLOS FRONTERA  
JUAN MARTÍN LÓPEZ CALVA  
JUAN PABLO ARANDA VARGAS  
JUDITH BEATRIZ ÁGUILA MENDOZA  
JUDITH VIRGINIA GUTIÉRREZ CUBA  
KARLA MARTÍNEZ ROMERO  
KARLA VILLASEÑOR PALMA  
LAURA ANGÉLICA BÁRCENAS POZOS  
LAURA GAETA GONZÁLEZ  
LESLIE CASAREZ APONTE  
LILIA MARÍA VÉLEZ IGLESIAS  
LIVIA BASTOS ANDRADE  
LUIS ANTONIO RIVERA DÍAZ  
LUIS ANTONIO VELASCO GUZMÁN  
LUIS IGNACIO ARBESÚ VERDUZCO  
LUIS MEDINA GUAL  
LUIS RODRÍGUEZ MORALES  
LUIS VERGARA Y ANDERSON  
LUIS XAVIER LÓPEZ FARJEAT  
LUZ DEL CARMEN MONTES PACHECO  
MA. GUADALUPE VALDÉS DÁVILA  
MANUEL ANDREU GÁLVEZ  
MARCELA IBARRA MATEOS

- MARCO ANTONIO RIGO LEMINI  
MARGARITA MACEDA JIMÉNEZ  
MARÍA ANTONIETA ARACELI REYES  
GUERRERO  
MARÍA CRISTINA MIRANDA ÁLVAREZ  
MARIA DAS VITORIAS NEGREIROS DO  
AMARAL  
MARÍA DE LA LUZ BECERRA ZAMORA  
MARÍA DEL CARMEN HILDA MOTA  
GONZÁLEZ  
MARÍA DEL CARMEN MORFÍN HERRERA  
MARÍA DEL CARMEN WILLIAMS PELLICO  
MARÍA ESTHER MÉNDEZ CADENA  
MARÍA ISABEL PAULINA GÓMEZ  
VALLARTA  
MARÍA ISABEL ROYO SORROSAL  
MARÍA LUISA ASPE ARMELLA  
MARÍA MARCELA GONZÁLEZ ARENAS  
MARÍA MERCEDES ZANOTTO GONZÁLEZ  
MARÍA SUSANA CUEVAS DE LA GARZA  
MARÍA TERESA DE LA GARZA CAMINO  
MARISA MEZA PARDO  
MARISOL SILVA LAYA  
MARITZA CRUZ NARVÁEZ  
MARTHA DE JESÚS PORTILLA LEÓN  
MARTA ELENA SMULDERS CHAPARRO  
MAURICIO LIMÓN AGUIRRE  
MAURICIO LÓPEZ FIGUEROA  
MERCEDES ZANOTTO GONZÁLEZ  
MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ CARRASCO  
MIGUEL ÁNGEL RODRIGUEZ
- MIGUEL ESCRIBANO CABEZA  
MIREIA TINTORÉ ESPUNY  
MISAEEL ENRIQUE MEZA RUEDA  
MÓNICA CHÁVEZ AVIÑA  
MÓNICA DEL CARMEN MEZA MEJÍA  
MÓNICA MONROY KUHN  
MTRO. JORGE ARTURO ABASCAL  
ANDRADE  
NOÉ BLANCAS BLANCAS  
OCTAVIO FLORES HIDALGO  
OFELIA PIEDAD CRUZ PINEDA  
OSCAR FERNANDO LÓPEZ MERÁZ  
OSCAR G. WALKER SARMIENTO  
PABLO ARCE GARGOLLO  
PATRICIA GARCÍA GODÍNEZ  
PANIÉL OSBERTO REYES CÁRDENAS  
PEDRO FLORES CRESPO  
PIETRO AMEGLIO PATELLA  
PILAR GONZALBO AIZPURU  
RAFAEL REYES CHÁVEZ  
RAÚL ROMERO LARA  
ROBERTO ALFONSO RIVADENEYRA  
QUIÑONES  
ROBERTO CASALES-GARCÍA  
ROBIN ANNE RICE  
ROBYN JODIE EDWARDS  
ROCÍO VALERIANO VÁZQUEZ  
RODOLFO CRUZ VADILLO  
RODRIGO LÓPEZ ZAVALA  
ROSA MARÍA QUESADA  
RUBÉN HERNÁNDEZ HERRERA

RUBÉN SÁNCHEZ MUÑOZ  
RUTH CORDERO BENCOMO  
SALVADOR CEJA OSEGUERA  
SAMANTHA ANALUZ QUIROZ RIVERA  
SANDRA SORIANO GUTIÉRREZ  
SEBASTIÁN VARGAS ÁLVAREZ  
SERGIO GERARDO MÁLAGA VILLEGAS  
SERGIO REYES ANGONA  
SILVIA BARBOTTO FORZANO  
SOFÍA AMAVIZCA MONTAÑO  
TERESA EUGENIA BRITO MIRANDA  
VALENTÍN MARTÍNEZ OTERO PÉREZ  
VALERIA CRUZ ORTIZ  
VERÓNICA REYES MEZA  
VÍCTOR ROBERTO CARRANCÁ DE LA  
MORA  
VICTORIA CARDOSO SÁNCHEZ  
WENDY GONZÁLEZ GARCÍA  
YAZMIN VARGAS GUTIÉRREZ  
YEARIM A. ORTIZ SAN JUAN  
YUTZIL TANIA CADENA PEDRAZA

## DIRECTORIO

**DR. EMILIO JOSÉ BAÑOS ARDAVÍN**  
RECTOR

**DR. MARIANO SÁNCHEZ CUEVAS**  
VICERRECTOR ACADÉMICO

**MTRO. EUGENIO URRUTIA ALBISÚA**  
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN

**DR. JUAN MARTÍN LÓPEZ CALVA**  
DECANO DE ARTES Y HUMANIDADES

**DR. HERMINIO SÁNCHEZ DE LA BARQUERA ARROYO**  
DECANO DE CIENCIAS SOCIALES

### CONSEJO EDITORIAL

**DRA. MARÍA LUISA ASPE ARMELLA**  
DISCIPLINA: HISTORIA  
INSTITUCIÓN: CENTRO DE ESTUDIOS  
INTERDISCIPLINARIOS, MÉXICO

**DR. LUIS CARLOS HERRERA GUTIÉRREZ DE  
VELASCO** DISCIPLINA: DISEÑO  
INSTITUCIÓN: UAM-AZCAPOTZALCO, MÉXICO

**DRA. MARÍA GUADALUPE NEVE ARIZA †**  
DISCIPLINA: DISEÑO  
INSTITUCIÓN: UMAD, MÉXICO

**DRA. CARLA CARRERAS I PLANAS**  
DISCIPLINA: FILOSOFÍA I  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE GIRONA, ESPAÑA

**DRA. AMADA CAROLINA PÉREZ**  
DISCIPLINA: HISTORIA  
INSTITUCIÓN: PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
JAVERIANA DE BOGOTÁ, COLOMBIA

**DR. PEDRO SALES LUIS DA FONSECA ROSARIO**  
DISCIPLINA: PSICOLOGÍA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE MINHO, PORTUGAL

**DR. MARCO ANTONIO RIGO LEMINI**  
DISCIPLINA: PSICOLOGÍA-EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN: UNAM, MÉXICO

**DR. JOSÉ VICENTE MERINO FERNÁNDEZ**  
DISCIPLINA: PEDAGOGÍA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**DR. ANTONIO BERNAL GUERRERO**  
DISCIPLINA: PEDAGOGÍA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA

**DR. JOSÉ LÓPEZ HERRERÍAS**  
DISCIPLINA: PEDAGOGÍA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**DR. VALENTÍN MARTÍNEZ OTERO PÉREZ**  
DISCIPLINA: PEDAGOGÍA, PSICOLOGÍA EDUCATIVA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**DR. CARLOS ARTURO GAITÁN RIVEROS**  
DISCIPLINA: PEDAGOGÍA, FILOSOFÍA  
INSTITUCIÓN: PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA DE  
BOGOTÁ, COLOMBIA

**DRA. MARÍA LUISA MARVÁN GARDUÑO**  
DISCIPLINA: PSICOLOGÍA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD VERACRUZANA, MÉXICO

**DRA. FRIDA DÍAZ BARRIGA ARCEO**  
DISCIPLINA: PSICOLOGÍA, EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN: UNAM, MÉXICO

**DR. ISMAEL SARMIENTO RAMÍREZ**  
DISCIPLINA: HISTORIA  
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE OVIEDO

## COMITÉ EDITORIAL

DR. JUAN MARTÍN LÓPEZ CALVA  
DIRECTOR

DR. JOSAFAT RAÚL MORALES RUBIO  
DIRECTOR EDITORIAL

LIC. LAURA ANDREA VILLARREAL CRUZ  
EDITORIA

DRA. GABRIELA GONZÁLEZ OCAMPO

DRA. MARTHA LETICIA GAETA GONZÁLEZ

DR. PANIEL OSBERTO REYES CÁRDENAS

DR. JUAN PABLO SALAZAR ANDREU

MTRA. LAURA CAROLINA NASTA SALAZAR

MTRO. MANUEL PONCE DE LEÓN PALACIOS

## COLABORADORES

ALEJANDRO JARERO MORA  
DISEÑADOR DE IDENTIDAD Y EDITORIAL

CLAUDIA REBECA MÉNDEZ ESCARZA  
DISEÑO EDITORIAL E ILUSTRACIÓN

SIGRID MARÍA LOUVIER NAVA  
SILVIA RUBÍN RUÍZ  
CORRECCIÓN DE ESTILO

PANIEL OSBERTO REYES CÁRDENAS  
CORRECTOR DE ESTILO EN INGLÉS

GIOVANNI CHÁVEZ MELO  
CONTENIDO WEB Y PLATAFORMA OJS

MANUEL PONCE DE LEÓN PALACIOS  
REVISIÓN GRÁFICA

## ÍNDICE

<b>Editorial</b>	2
Interpretar y juzgar la Historia en Hegel, Nietzsche y Gadamer <i>ROBERTO CASALES GARCÍA</i>	14
Algunas reflexiones históricas sobre el delito de disolución social en México <i>FERNANDO MÉNDEZ SÁNCHEZ</i>	32
El gobierno de la 4ª transformación: ¿continuidad o ruptura de las políticas educativas previas? <i>JORGE MEDINA DELGADILLO</i>	50
Bogotá en Monumentos: Una obra por esculpir a través de la memoria <i>DIANA CATALINA HURTADO VERA</i> <i>WALTER DURÁN GONZÁLEZ</i>	73
Techos de Cristal, dilema contemporáneo para las organizaciones <i>EDUARDO URDIALES MENDEZ</i>	97
Situación interaccional y Situación <i>de</i> la interacción social: dos programas de actividad investigativa <i>LUIS ALBERTO HERNÁNDEZ CERÓN</i>	117
Las competencias emocionales en la formación del profesorado <i>LILIANA YADIRA YELA PANTOJA</i>	134
La vida es un arte: libertad y esclavitud	147

*MA. DE LOS ÁNGELES NAVARRETE MAGDALENO*

Modelos de liderazgo educativo: fundamentos para la mejora  
de los resultados de aprendizaje 161  
*DANIELA CARREÑO PÉREZ*  
*GABRIELA CRODA BORGES*

Llamados a Servir: Cura de almas y cuerpos en el Hospital  
juanino de Izúcar (s.XVIII) 179  
*JORGE I. TORRES GAMBOA*  
*DAVID SANCHEZ SANCHEZ*

**Reseñas**

Petróleo en México y Venezuela: historia, política y símbolo 202  
*JOSAFAT MORALES RUBIO*

¿Quién dijo que todo está perdido? Seis evidencias de esperanza  
de los nuevos profesionales de la esperanza. 208  
*JUAN MARTÍN LÓPEZ CALVA*